

# فراخوان ۱۷



هفدهمین جشنواره بین المللی تئاتر خیابانی مریوان

17<sup>th</sup> International Mariwan Street Theater Festival



موسسه بین المللی تئاتر



انجمن هنرمندان تئاتر

Dramatic  
Arts  
Center



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان و اداره کل هنرهای نمایشی با همکاری انجمن هنرهای نمایشی ایران و انجمن هنرهای نمایشی کردستان در راستای ارتقای تئاتر خیابانی ایران و حمایت از تولید آثار نمایشی برای اجرا در خارج از صحنه های معمول تئاتر، هفدهمین جشنواره بین المللی تئاتر خیابانی مریوان را با تمرکز بر آثار ارزشمند هنرمندان سراسر کشور برگزار می کند.

اهداف جشنواره:

- تقویت امید و افزایش نشاط اجتماعی با بهره گیری از قابلیت های هنر نمایش
- تقویت همدلی و مشارکت اجتماعی
- ارتباط بی واسطه با مخاطبان و شهروندان برای انتقال مفاهیم از طریق تئاتر خیابانی
- ایجاد امکانی برای تبادل تجربه های نو و دانش تئاتر در میان هنرمندان کشور

2024-1403

## موضوع جشنواره:

- موضوع آثار جشنواره آزاد است، با این حال آثار نمایشی تولید شده بر اساس محورهای زیر در اولویت انتخاب خواهند بود:
- جهش تولید با مشارکت مردم
- جوانی جمعیت
- وفاق، همدلی، انسجام اجتماعی، نشاط جمعی و مشارکت اجتماعی
- ترویج مفاهیم دینی و ارزش‌های انسانی
- ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و پرداخت هنرمندانه به زندگی و مبارزات قهرمانان ملی
- توجه به قابلیت‌های هنر نمایش در تاثیر بر روند حمایت از تولید داخلی، گردشگری و بهبود شرایط اقتصادی
- توجه به موضوعات شهروندی و معضلات شهری، محیط زیست، مصرف بهینه انرژی، منابع طبیعی و ثروت‌های ملی با تأکید بر حفظ جنگل‌ها و مراتع
- ترویج فرهنگ صلح و دوستی و احترام متقابل بین ملت‌ها
- آگاهی بخشی و دانش‌افزایی درباره آسیب‌های اجتماعی ناشی از اعتیاد، بیکاری، طلاق و...

## بخش‌های جشنواره:

### الف) مسابقه تئاتر خیابانی ایران و دیگرگونه‌های اجرایی

- با توجه به اینکه جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان به عنوان تخصصی‌ترین جشنواره تئاتر بیرونی در ایران برگزار می‌شود، این بخش علاوه بر آثار خیابانی، پذیرای تعدادی اثر در قالب دیگرگونه‌های اجرایی مانند تئاتر محیطی، تئاتر شورایی، تئاتر کاربردی و هنرهای اجرایی بینارشته‌ای خواهد بود.
- این بخش به صورت رقابتی برگزار می‌شود.
- سقف پذیرش نهایی آثار جهت شرکت در این بخش از جشنواره ۱۵ نمایش است.
- آثار متقاضی این بخش می‌بایست از تولیدات تازه باشد و قبلاً در هیچ جشنواره‌ای شرکت نکرده باشند.
- به آثار راه‌یافته به این بخش، حداقل ۲۰۰ میلیون ریال و حداکثر ۳۵۰ میلیون ریال کمک هزینه شرکت در جشنواره پرداخت خواهد شد.

### ب) مسابقه بین الملل

- ستاد برگزاری جشنواره برای این بخش آثاری از سایر کشورهای جهان را انتخاب و دعوت خواهد کرد. آثار تولید شده بر پایه شیوه‌های نوین تئاتر خیابانی که به مضامین انسانی و دوستی بین ملت‌ها و دفاع از ستمدیدگان پردازد در اولویت انتخاب خواهند بود. این بخش به صورت رقابتی برگزار شده و گروه‌های نمایشی ایران هم می‌توانند آثار خود را جهت شرکت در این بخش به دبیرخانه ارسال نمایند.
- سقف پذیرش گروه‌های ایرانی برای این بخش ۵ اثر خواهد بود.
- به آثار راه‌یافته داخلی به این بخش، حداقل ۲۵۰ میلیون ریال و حداکثر ۴۰۰ میلیون ریال کمک هزینه شرکت در جشنواره پرداخت خواهد شد.

- \* بر اساس نظر هیات داوران بخش‌های رقابتی و با تأیید دبیر جشنواره و هماهنگی اداره کل هنرهای نمایشی، آثار برگزیده و منتخب هفدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان به چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی خواهند شد.
- \* آثار ایرانی متقاضی حضور در بخش رقابتی صرفاً می‌توانند متقاضی حضور در یکی از بخش‌های مسابقه تئاتر ایران یا مسابقه بین‌الملل باشند.



## ج) برگزیده جشنواره ها

- به منظور معرفی و ارائه بهترین نمایش‌های خیابانی اجرا شده در جشنواره‌های سراسر کشور، ستاد جشنواره، زمینه را برای حضور و اجرای ۵ اثر فاخر (با اولویت ۲ اثر در حوزه ایثار و شهادت) از میان نمایش‌های برگزیده جشنواره‌های سراسری در هفدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان فراهم می‌کند.
- فرآیند تقاضای حضور آثار در این بخش از طریق مکاتبه رسمی دبیران محترم جشنواره‌های سراسری به انضمام نسخه تصویری آثار برگزیده خواهد بود.
- به آثار راه‌یافته به این بخش، حداقل ۱۰۰ میلیون ریال و حداکثر ۲۰۰ میلیون ریال کمک هزینه شرکت در جشنواره پرداخت خواهد شد.
- این بخش به شکل غیررقابتی برگزار خواهد شد.

## د) کارگاه‌های آموزشی

- ستاد برگزاری جشنواره در راستای تقویت بنیان‌های علمی و استفاده بهینه و کاربردی از تحقیقاتی که در زمینه تئاتر خیابانی انجام می‌شود، کارگاه‌های آموزشی تئاتر بیرونی را با حضور اساتید ایرانی و غیر ایرانی برگزار می‌کند. نحوه برگزاری و شرکت در کارگاه‌های آموزشی متعاقباً از طرف دبیرخانه جشنواره اطلاع رسانی خواهد شد.

## \* گاه‌شمار جشنواره:

- مهلت ارسال مدارک لازم و لوح فشرده آثار بخش مسابقه ایران و دیگرگونه‌های اجرایی و آثار ایرانی مسابقه بین الملل: ۲۰ شهریورماه ۱۴۰۳
- اعلام نمایش‌های برگزیده: ۵ مهرماه ۱۴۰۳
- برگزاری جشنواره: ۲۰ تا ۲۴ مهرماه ۱۴۰۳

## تذکرات مهم:

- چنانچه در هر مرحله‌ای، شرکت اثر ارسالی در جشنواره دیگری برای ستاد جشنواره محرز شود از ادامه حضور آن اثر در جشنواره جلوگیری خواهد شد.
- متقاضی شرکت، مسئول صحت مدارک ارسالی به ویژه کیفیت لوح فشرده تصویری است و در صورت عدم پخش تصویر یا صدای نمایش، ستاد برگزاری هیچگونه مسئولیتی نخواهد داشت.
- در حوزه آثار مرتبط با دیگرگونه‌های اجرایی، هماهنگی و اخذ موافقت برای بهره‌گیری از مکان‌های اجرایی مورد نظر در شهر مریوان، می‌بایست پس از تایید نهایی آثار، با دبیرخانه دائمی جشنواره صورت گیرد.
- حضور در جشنواره به منزله پذیرش ضوابط اجرایی آن است و گروه‌های شرکت کننده ملزم به رعایت قوانین، مقررات و برنامه‌ریزی اجرایی جشنواره خواهند بود.
- ستاد برگزاری، مسئولیتی در قبال تهیه سیستم صوتی، دکور، آکسسوار و... برای گروه‌های شرکت کننده نخواهد داشت.
- چنانچه مواردی در فراخوان قید نشده باشد از طریق استعلام از دبیرخانه جشنواره قابل دریافت و استناد خواهد بود.



## \* مدارک مورد نیاز:

- فرم تکمیل شده تقاضای حضور در جشنواره
  - مجوز طراح ایده یا نویسنده
  - شش نسخه لوح فشرده حاوی فایل تصویری با کیفیت اثر در فرمت‌های معمول قابل پخش DVD
  - یک نسخه لوح فشرده حاوی چند عکس با کیفیت از اجرا
  - بروشور دوزبانه با اطلاعات کامل و خلاصه نمایش برای آثار ایرانی متقاضی مسابقه بین‌الملل
  - یک قطعه عکس ۳\*۴ از کارگردان
  - خلاصه سوابق هنری کارگردان و گروه نمایشی
- تذکر: به مدارک ارسالی ناقص یا مدارکی که پس از موعد مقرر به دبیرخانه جشنواره ارسال شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

## نشانی دبیرخانه دائمی جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان:

کردستان، مریوان، بلوار امام خمینی(ره)، مجتمع فرهنگی هنری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، دبیرخانه دائمی جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان-کد پستی: ۶۶۷۱۷۴۳۱۷۳  
تلفن: ۰۸۷۳۴۵۹۳۶۲۵ - ۰۸۷۳۴۵۹۴۵۶۷ / نمابر: ۰۸۷۳۴۵۹۰۳۶۶ - ۰۸۷۳۴۵۹۳۶۲۶  
نشانی الکترونیکی: [mariwan.festival@gmail.com](mailto:mariwan.festival@gmail.com)  
تارنمای جشنواره: [www.Mariwanfestival.com](http://www.Mariwanfestival.com)  
تارنمای ایران تئاتر: [www.Theater.ir](http://www.Theater.ir)



# فرم تقاضای حضور در هفدهمین جشنواره تئاتر خیابانی مریوان - مهر ماه ۱۴۰۳



اینجانب ..... با اطلاع کامل از شرایط  
فراخوان با ارسال مدارک مورد نیاز، تقاضای خود را برای حضور در بخش  
اعلام می‌نمایم. ....

عنوان اثر:

.....

نویسنده: .....

کارگردان: .....

تحصیلات (با ذکر رشته و گرایش): .....

گروه: .....

شهر: .....

موضوع نمایش:

.....

مدت زمان: .....

تلفن ثابت: .....

تلفن همراه: .....

نشانی دقیق پستی:

.....

پست الکترونیک:

.....

نام و نام خانوادگی/تاریخ و امضا

17<sup>th</sup> International Mariwan  
Street Theater Festival



17<sup>th</sup> International Mariwan  
Street Theater Festival