



مدیران کل محترم اجرائی سراسر کشور

سلام علیکم

احتراماً، به پیوست دستورالعمل شماره ۲۹۵۶۰۸ مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۳۰ نحوه تشکیل و فعالیت انجمن های صنفی فرهنگ و هنر و رسانه و کانون های مربوط، موضوع ماده ۷ تصویب نامه شماره ۱۰۵۵۶۹/ت/۵۶۹۱۴ ه مورخ ۹۸/۸/۲۲ هیات محترم وزیران که ضمن تصویب در جلسه مورخ ۹۸/۱۱/۱۶ کمیسیون موضوع بند ۴ مصوبه مذکور، به تأیید وزرای محترم تعاون، کار و رفاه اجتماعی و "فرهنگ و ارشاد اسلامی" رسیده؛ جهت ابلاغ به تشکل های کارگری و کارفرمایی و اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه ارسال می گردد. خواهشمند است دستور فرمایید همکاری لازم را در هدایت و راهنمایی متقاضیان تشکیل یا عضویت در تشکل های مشمول دستورالعمل در رعایت مقررات مذکور معمول نمایند.

فرزاد یوسفی

مدیرکل سازمانهای کارگری و کارفرمایی

رونوشت:

- برادرگرمی جناب آقای سهرابی مدیرکل محترم دفتر حقوقی و مالکیت فکری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دبیر کمیسیون تشکیل کانون فراگیر فرهنگ و هنر و رسانه، بازگشت به نامه شماره ۹۹/۱۰۱۰۹۳ مورخ ۹۹/۱۱/۱۷ جهت اطلاع و همکاری لازم.

- تشکل های عالی کارگری و کارفرمایی جهت اطلاع

۲۹۵۶۰۸

۱۳۹۸ / ۱۱ / ۳۰



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

دستورالعمل نحوه تشکیل و فعالیت انجمن‌های صنفی فرهنگ، هنر و رسانه و کانون‌های مربوط

(موضوع ماده ۷ تصویب‌نامه شماره ۱۰۵۵۶۹/ت ۵۶۹۱۴ ه مورخ ۹۸/۸/۲۲ هیات محترم وزیران)

کمیسیون موضوع ماده (۴) تصویب‌نامه شماره ۱۰۵۵۶۹/ت ۵۶۹۱۴ ه مورخ ۹۸/۸/۲۲ هیات محترم وزیران دستورالعمل موضوع ماده ۷ تصویب‌نامه مذکور را در تاریخ ۹۸/۱۱/۱۶ به شرح زیر تصویب کرد:

#### ماده ۱- تعریف اصطلاحات:

در این دستورالعمل اصطلاحات زیر در معانی مشروح مربوط به کار برده می‌شود:

- ۱- تصویب‌نامه: تصویب‌نامه شماره ۱۰۵۵۶۹/ت ۵۶۹۱۴ ه مورخ ۹۸/۸/۲۲ هیات محترم وزیران.
  - ۲- آیین‌نامه: آیین‌نامه چگونگی تشکیل، حدود وظایف و اختیارات و نحوه عملکرد انجمن‌های صنفی و کانون‌های مربوط؛ موضوع تصویب‌نامه شماره ۱۷۶۴۷۶/ت ۳۷۲۹۲/ک مورخ ۱۳۸۹/۸/۸
  - ۳- کمیسیون: کمیسیون موضوع ماده (۴) تصویب‌نامه مورخ ۹۸/۸/۲۲ هیات محترم وزیران که تا زمان تاسیس کانون فراگیر سراسری انجمن‌های صنفی فرهنگ، هنر و رسانه فعالیت می‌کند که به اختصار کمیسیون تشکیل کانون فراگیر فرهنگ، هنر و رسانه نامیده می‌شود. کلیه اختیارات و وظایف این کمیسیون پس از تشکیل کانون فراگیر به هیات مدیره کانون مذکور منتقل می‌شود.
  - ۴- وزارت کار: وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
  - ۵- وزارت فرهنگ: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
  - ۶- انجمن صنفی: انجمن‌های صنفی که ذیل قانون کار و به صورت سراسری به ثبت رسیده‌اند و یا خواهند رسید. کمترین حدنصاب لازم برای تشکیل انجمن‌های صنفی کارگری جدید در حوزه فرهنگ، هنر و رسانه حداقل ۲۰۰ نفر فعال مرتبط در سراسر کشور است.
- در موارد خاص برای هنرهای نو و مشاغل ویژه هنری با تصویب کمیسیون موضوع ماده ۴ تصویب‌نامه یا قائم‌مقام قانونی آن، با حد نصاب حداقل ۵۰ نفر تشکیل می‌شود.



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۷- انجمن‌های هنرهای تجسمی: انجمن‌هایی که وفق ضوابط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و به صورت سراسری و حرفه‌ای تشکیل و ثبت شده و اقدام به عضوگیری کرده و حداقل دارای ۲۰۰ عضو از سراسر کشور هستند.

۸- خانه: منظور از خانه عبارت است از خانه سینما، خانه موسیقی، خانه تئاتر و دیگر خانه‌ها در صورت تشکیل.

۹- کانون انجمن‌های صنفی: از اجتماع نمایندگان دارای حق رای هیات مدیره (عضو اصلی هیات مدیره) حداقل پنج (۵) انجمن صنفی سراسری همگن تشکیل می‌شود.

۱۰- کانون فراگیر انجمن‌های صنفی فرهنگ، هنر و رسانه: با عضویت دست کم ۴ کانون انجمن‌های صنفی فرهنگ، هنر و رسانه تشکیل می‌شود.

ماده ۲- تا زمان تصویب اساسنامه انجمن‌های صنفی سراسری در مجامع عمومی موسس، حداقل شرایط عضویت در انجمن‌های مذکور به قرار ذیل است و پس از تاسیس انجمن‌های صنفی سراسری شرایط عضویت مطابق اساسنامه این انجمن‌ها تعیین می‌شود:

- شاغل بودن در حرفه حوزه فعالیت انجمن صنفی با ارائه مدارک معتبر یا ارائه گواهی تایید فعالیت تخصصی - حرفه‌ای از یکی از انجمن‌ها یا خانه‌های سراسری شناخته شده حوزه فرهنگ، هنر و رسانه مانند خانه سینما، خانه تئاتر، خانه موسیقی و انجمن‌های سراسری و حرفه‌ای هنرهای تجسمی

ماده ۳- فعالیت تشکلی‌های صنفی حوزه فرهنگ هنر و رسانه اعم از انجمن صنفی، فرهنگی و هنری، خانه، کانون و ... در قلمرو کوچک‌تر از سراسر کشور اعم از حوزه محلی، شهرستانی، استانی، فرااستانی که پیش از تصویب و ابلاغ این دستورالعمل تاسیس شده‌اند، آزاد است؛ لیکن به منظور بهره‌مندی از مزایای عضویت در انجمن‌های سراسری موضوع این دستورالعمل و کانون‌های مربوط می‌توانند در انجمن صنفی سراسری ذی‌ربط خود ادغام شوند.

ماده ۴- عضویت و فعالیت در کلیه تشکلی‌های این دستورالعمل و خروج از تشکلی‌های مزبور آزاد است.

ماده ۵- نحوه انتخاب هفت (۷) نفر از اعضای موضوع بند (پ) ماده چهار (۴) تصویب‌نامه:

۱-۵- یک نفر از اعضاء به پیشنهاد و معرفی خانه سینما.

۲-۵- یک نفر از اعضاء به پیشنهاد و معرفی خانه تئاتر.



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

- ۳-۵- یک نفر از اعضاء به پیشنهاد و معرفی خانه موسیقی.
- ۴-۵- یک نفر از نویسندگان، ویراستاران یا مترجمان به پیشنهاد تشکل مربوطه.
- ۵-۵- یک نفر از روزنامه‌نگاران یا خبرنگاران به پیشنهاد تشکل مربوطه.
- ۶-۵- دو (۲) نفر از اعضاء به پیشنهاد و معرفی مشترک انجمن‌های هنرهای تجسمی شامل نقاشی، عکاسی، سرامیک، تصویرگران، گرافیک، خوشنویسان، مجسمه‌سازان و هنرهای جدید.
- تبصره ۱- مدت مسئولیت اعضای هفت (۷) گانه کمیسیون، مطابق با مدت مسئولیت نمایندگان وزارت فرهنگ و وزارت کار و حداکثر دو (۲) سال شمسی خواهد بود.
- تبصره ۲- هر یک از تشکل‌ها می‌توانند در طول مدت فعالیت کمیسیون حداکثر تا دو بار نماینده خود را تغییر دهند.
- تبصره ۳- چنانچه در آغاز و یا در طول اجرای این دستورالعمل، خانه هنرهای تجسمی تشکیل شده باشد، افراد موضوع بند (۴-۶) توسط خانه مذکور انتخاب و معرفی خواهد شد.
- تبصره ۴- رئیس، دبیر و منشی کمیسیون موضوع ماده چهار (۴) تصویب‌نامه با رای اکثریت نصف به علاوه یک اعضای کمیسیون برای مدت دو (۲) سال انتخاب می‌شوند و تغییر آنان در طول مدت تصدی مسئولیت بلامانع است.
- ماده ۶- حدود وظایف و اختیارات کمیسیون:
- کمیسیون به موارد زیر رسیدگی می‌کند:
- ۱-۶- اظهارنظر، تصمیم‌گیری و پاسخ به استعلامات در خصوص شمول یا عدم شمول تصویب‌نامه و این دستورالعمل برای متقاضیان عضویت
- ۲-۶- تسهیل تطبیق و انطباق انجمن‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای، خانه‌ها و زیرمجموعه‌های آنها برای تشکیل انجمن‌های صنفی و کانون‌های موضوع این دستورالعمل.
- ۳-۶- بسترسازی جهت تاسیس کانون‌های سراسری و کانون فراگیر، تهیه و تنظیم پیش‌نویس اساسنامه پیشنهادی برای انجمن‌های صنفی و کانون‌های موضوع این دستورالعمل جهت تسریع در امر تاسیس.
- ۴-۶- تعریف تخصص‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای همگن و تفکیک حوزه‌های مربوطه.



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

**ماده ۷-** کمیسیون موظف است به درخواست‌های موضوع این دستورالعمل حداکثر ظرف مدت دو (۲) ماه رسیدگی و تصمیم خود را به اداره کل سازمان‌های کارگری و کارفرمایی وزارت کار ابلاغ کند و اداره کل مذکور نیز موظف است حداکثر ظرف مدت پانزده (۱۵) روز از تاریخ ابلاغ تصمیم کمیسیون، اقدام کند.

**ماده ۸-** جلسات کمیسیون هر دو هفته یکبار به طور عادی و با حضور حداقل دو سوم اعضای رسمیت می‌یابد و تصمیمات آن با رای اکثریت نصف به علاوه یک حاضران قطعیت می‌یابد. تصمیمات کمیسیون توسط دبیر ابلاغ می‌شود. جلسات فوق‌العاده در صورت ضرورت به درخواست پنج (۵) نفر از اعضای و یا دبیر کمیسیون تشکیل می‌شود.

**ماده ۹-** انجمن‌های صنفی سراسری همگن فرهنگی، هنری و رسانه‌ای در حوزه‌های ادبیات، سینما، موسیقی، تئاتر، هنرهای تجسمی و مطبوعات و انجمن‌هایی که در دیگر حوزه‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای شکل خواهند گرفت، در هر یک از حوزه‌های مذکور فقط یک کانون سراسری موضوع بند (۹) ماده (۱) این دستورالعمل دارند.

**ماده ۱۰-** چنانچه در دیگر حوزه‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای نیز کانون سراسری شکل بگیرد، کانون مذکور در هیات مدیره کانون فراگیر نماینده خواهد داشت.

**ماده ۱۱-** تعریف حوزه‌های شمول این دستورالعمل، بدو برعهده کمیسیون بند (۳) ماده (۱) این دستورالعمل و پس از تشکیل کانون فراگیر، برعهده آن خواهد بود. در موارد سکوت یا نقص یا اجمال یا ابهام این دستورالعمل، «آیین‌نامه» موضوع بند دو (۲) ماده یک (۱) این دستورالعمل ملاک عمل است.

**ماده ۱۲-** این دستورالعمل در یک مقدمه، ۱۲ ماده و ۴ تبصره در تاریخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۶ به تأیید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی رسید.

ید عباس عالی  
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

مهر شریعتی  
وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی