



فراخوان سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان مازندران



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران با همکاری انجمن هنرهای نمایشی استان و مشارکت و همراهی گروه های تئاتری، به منظور ارتقاء سطح کیفی تولیدات سالانه هنرمندان تئاتر استان و ارج نهادن به تلاش های ایشان، در راستای پشتیبانی از تولید و اجرای عمومی سالانه، سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان را آبان ماه سال جاری در دو بخش صحنه ای و خیابانی برگزار میکند.

بخش خیابانی بعد از چندین سال (به صورت رسمی) به جشنواره تئاتر استانی اضافه شده است، بنابر این به اطلاع گروه های خیابانی میرساند که بنابر شیوه نامه برگزاری جشنواره تئاتر استانی، برگزیدگان این بخش مثل برگزیدگان بخش صحنه ای به جشنواره تئاتر منطقه ای معرفی می شوند.

موضوع آثار شرکت کننده در جشنواره آزاد

- آثار متقاضی باید ایرانی باشد
- ارائه مجوز کتبی نویسنده، ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی)، مترجم یا ناشر الزامی است
- طرح و ایده (ویژه بخش تئاتر خیابانی) و متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده، ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی)، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود
- آثار متقاضی شرکت در جشنواره باید تا دو هفته قبل از شروع جشنواره استانی ۱۴۰۲، (در بخش تئاتر صحنه ای حداقل ۵ نوبت و در بخش تئاتر خیابانی حداقل ۶ نوبت) به اجرای عموم پرداخته باشند.

گاه شمار جشنواره

آخرین مهلت ثبت نام در جشنواره: ۱۴۰۲/۰۷/۲۵

بازینی آثار: ۱۴۰۲/۰۷/۲۹ اعلام نتایج: ۱۴۰۲/۰۸/۰۶

زمان برگزاری جشنواره: ۱۴۰۲/۰۸/۲۰ لغایت ۱۴۰۲/۰۸/۲۳

- گروه های متقاضی شرکت در هر یک از بخش های صحنه ای و خیابانی می توانند مطابق با گاه شمار جشنواره از طریق آدرس www.mazandaran.theater.ir با تکمیل فرم و بارگذاری مدارک لازم برای حضور در جشنواره نام نویسی نمایند.



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان مازندران



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران با همکاری انجمن هنرهای نمایشی استان، در نظر دارد در راستای منویات مقام معظم رهبری و تاکید معظم له مبنی بر مهارت‌ورم، رشد تولید در سال ۱۴۰۲ با توجه به شیوه نامه ابلاغی اداره کل هنرهای نمایشی به منظور تداوم و تثبیت جایگاه هنر نمایش، ارتقاء سطح کیفی تولیدات سالانه هنرمندان تئاتر استان و در راستای پشتیبانی از تولید و اجرای عمومی سالانه و ایجاد ارتباط مؤثر با تماشاگران آثار نمایشی، اقدام به برگزاری سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان مازندران نماید.

اهداف

- ۱- تقویت بنیه علمی تئاتر و آگاهی بخشی هنرمندان نمایشی استان و حمایت از نویسندگان بومی
- ۲- رونق بخشیدن به اجرای عمومی آثار نمایشی
- ۳- کشف استعداد های جوان؛ آگاهی بخشی و افزایش بینش فرهنگی جامعه با تکیه بر این استعداد ها
- ۴- ایجاد بسترهای مناسب برای تولید آثار نمایشی با مضامین بومی
- ۵- استفاده از بستر های فرهنگی و هنری برای رشد و اعتلای فرهنگ عمومی
- ۶- ایجاد روحیه نشاط و امید بخشی در جامعه

محورهای جشنواره

انتخاب موضوع آزاد است ولی آثار با موضوعات ذیل در اولویت انتخاب قرار خواهند گرفت:

- (الف) شعار سال ۱۴۰۲ (مهارت‌ورم، رشد تولید) (ب) ایثار و شهادت (ج) موضوعات دینی با رویکرد اجتماعی و ترجیحاً متناسب با مسائل روز جامعه (د) پرداختن به سبک زندگی اسلامی- ایرانی (ه) نماز (و) عفاف و حجاب (ز) دفاع مقدس (ح) نگاه خلاقانه به زندگی پساکرونا (ط) توجه به اهمیت خانواده (ی) رعایت بهداشت (فردی، روانی و اجتماعی) (ک) آسیب های اجتماعی (ل) معرفی هنرمندانه مشاهیر، شخصیت ها، قهرمانان و شهدای شاخص استان

شرایط شرکت در جشنواره

- ۱- جشنواره در بخش صحنه ای و خیابانی به صورت رقابتی برگزار می شود و صرفاً اختصاص به آثار و نمایش نامه های ایرانی دارد.
- ۲- سی و پنجمین جشنواره تئاتر استانی صرفاً میزبان یک اثر از هر کارگردان خواهد بود.

فراخوان سی و پنجمین
جشنواره تئاتر استان مازندران





اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان آذربایجان



جشنواره تئاتر استان مازندران فراخوان سی و پنجمین



۳- ارائه مجوز کتبی نویسنده ، ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی) ، مترجم یا ناشر برای شرکت در جشنواره تئاتر استانی سال ۱۴۰۲ از سوی کارگردان و گروه متقاضی، به دبیرخانه جشنواره الزامی است . مسئولیت پذیرش آثار بدون کسب مجوز نویسنده ، ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی) مترجم یا ناشر به عهده شورای صدور پروانه نمایش شهرستان ، استان (با توجه به اجرای عمومی آثار) و دبیرخانه جشنواره است .

****تبصره ۱: طرح و ایده (ویژه بخش تئاتر خیابانی) و متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده ، ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی) ، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود، می تواند در بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند . در صورت رعایت نشدن این مهم ، مسئولیت حقوقی مترتبه در درجه اول متوجه نویسنده و یا ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی) و کارگردان و سپس هیأت انتخاب و دبیرخانه جشنواره استان خواهد بود و حتی در صورت انتخاب اثر برای حضور در جشنواره منطقه ای بین المللی تئاتر فجر ، ستاد جشنواره فجر می تواند اثر را در هر مرحله ای حذف نماید.**

****تبصره ۲: آثار بخش رقابتی صرفاً اختصاص به آثار و نمایشنامه ها و طرح و ایده های (ویژه بخش تئاتر خیابانی) ایرانی دارد اما حضور گونه های مختلف نمایشی از جمله فیزیکال، آیینی سنتی، محیطی، خیابانی، هنرهای اجرایی بینارشته ای، خارج از صحنه، شورایی، میدانی، تئاتر در فضای باز و ... بلامانع است.**

****تبصره ۳: متقاضیان حضور در جشنواره باید مرحله بازخوانی متن را در شورای ارزشیابی و نظارت گذرانده باشند.**

۴- آثار بخش رقابتی جشنواره تئاتر استانی صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده " هنرمندان استان " که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده خواهد بود . لذا گروه هایی می توانند در جشنواره استانی حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره استانی ۱۴۰۱ تا دو هفته قبل از شروع جشنواره استانی ۱۴۰۲، در بخش تئاتر صحنه ای حداقل ۵ نوبت و در بخش تئاتر خیابانی حداقل ۶ نوبت به اجرای عمومی پرداخته باشند.

۵- تنها ملاک تایید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره تئاتر استانی و نیز حضور در جشنواره منطقه ای و بین المللی فجر ؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در درگاه جامع سایت ایران تئاتر با ذکر تاریخ اجرا عمومی اثر است . لذا در تهیه و گزارش اجراهای عمومی لازم است مولفه ها و مشخصات کامل آثار در پرتال های استانی ثبت گردد.



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان مازندران



جشنواره تئاتر استان مازندران فراخوان سی و پنجمین



۶- فرآیند ثبت نام برای حضور در جشنواره از طریق درگاه جامع تئاتر استانی انجام می گیرد و گروه های نمایشی متقاضی، ضروری است فرم درخواست شرکت در جشنواره (فرم شماره ۱) را در درگاه استانی تکمیل نمایند. (فرم شماره ۱ ملاک برنامه ریزی های آتی خواهد بود).

۷- حداکثر آثار انتخابی در این جشنواره متناسب با تعداد نمایشهای شرکت کننده در دو بخش مسابقه (صحنه ای و خیابانی) و مطابق با مقررات تعریف شده در شیوه نامه؛ برای هر بخش، حداقل ۱ اثر و حداکثر ۳ اثر انتخاب و بدون اولویت معرفی خواهد شد.

****تبصره:** معیار انتخاب آثار و معرفی به دبیرخانه جشنواره تئاتر فجر، برخورداری از کیفیت فنی و تخصصی است و در صورت عدم احراز این شرایط توسط گروه های شرکت کننده، هیأت داوران مختار است هیچ گزینه ای برای انتخاب نداشته باشد.

۸- متقاضیان حضور با ارسال اثر متعهد به پذیرش تمامی قوانین و سیاست های جشنواره می شوند.

۹- شرکت کنندگان در جشنواره تئاتر استانی با تکمیل فرم در درگاه استانی، متعهد به پذیرش قوانین و سیاست گذاری های جشنواره هستند. چنانچه در هر مرحله ای از انتخاب آثار مغایرتی با بندهای فوق الذکر مشاهده گردد دبیرخانه جشنواره مختار خواهد بود گروه نمایشی را از حضور در مراحل بعدی (منطقه ای، فجر) باز دارد.

۱۰- برای موارد پیش بینی نشده، دبیرخانه جشنواره با مشورت اداره کل هنرهای نمایشی با توجه به شرایط موجود، اتخاذ تصمیم نموده و گروه های منتخب ملزم به رعایت آن می باشند.
انتخاب آثار:

۱۱- بازبینی جشنواره حضوری و طبق تقویم جشنواره انجام خواهد شد

۱۲- اولویت با نمایش هایی است که با توجه به موضوعات و مسائل منطقه و استان با چشم انداز جهانی و بهره گیری از شیوه ها، شگردها و جریانات روز تئاتر جهان در حد فاصل انتهای سی و چهارمین تا شروع سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان مازندران تولید شده باشند.

****تبصره:** آثار نویسندگان بومی در اولویت می باشد.



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان مازندران



انجمن تئاتر استان مازندران



مدارک مورد نیاز

- تکمیل فرم شماره یک در درگاه جامع ایران تئاتر
 - مجوز کتبی نویسنده یا ناشر
 - خلاصه سوابق هنری کارگردان
 - یک قطعه عکس پرسنلی کارگردان
 - ارائه مجوز ، پرینت خبر اجرای عمومی و مستندات آن از سایت ایران تئاتر
 - خلاصه نمایش به صورت تایپ شده
- (متقاضیان پس از تکمیل فرم شماره یک و بارگذاری مدارک بالا در درگاه جامع ایران تئاتر ، باید کلیه مدارک را به صورت فیزیکی به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند) .

یادآوری

در صورت شیوع مجدد پاندمی کرونا (یا هر شرایط خاصی) در کشور بر اساس اعلام ستاد های استانی ، با هماهنگی اداره کل هنرهای نمایشی برنامه ریزی و اقدام خواهد شد.

گاه شمار جشنواره

- * آخرین مهلت ثبت نام در جشنواره : ۱۴۰۲/۰۷/۲۵
 - * بازینی آثار : ۱۴۰۲/۰۷/۲۹
 - * اعلام نتایج : ۱۴۰۲/۰۸/۰۶
 - * زمان برگزاری جشنواره : ۱۴۰۲/۰۸/۲۰ لغایت ۱۴۰۲/۰۸/۲۳
- (متقاضیان تا ۲۵ مهر ماه مهلت دارند تا از طریق آدرس ذیل نسبت به تکمیل فرم شماره یک اقدام نمایند) :

www.mazandaran.theater.ir

(قابل ذکر است این سامانه تنها تا پایان ساعت اداری روز ۲۵ مهر ماه فعال و پس از آن از دسترس هنرمندان جهت ارسال آثار خارج خواهد شد).

آدرس دبیرخانه

ساری ، میدان امام خمینی (ره)، ابتدای بلوار دانشگاه
اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران
واحد هنرهای نمایشی ، دبیرخانه دائمی
تئاتر استان / کد پستی : ۳۸۷۹۴-۴۸۱۵۸
تلفن تماس : ۳۳۳۶۲۰۰۷-۳۳۳۶۲۰۲۲

جشنواره تئاتر استان مازندران
فراخوان سی و پنجمین





اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان آذربایجان



انجمن شهرداری آذربایجان



فراخوان سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان مازندران



دبیر محترم جشنواره تئاتر استان

با سلام و احترام

اینجانب بعنوان سرپرست / کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان جشنواره تئاتر استانی در سال ۱۴۰۱، متقاضی حضور در بخش با اثر نمایشی با مشخصات ذیل هستم.

نمایش مذکور اجرای عمومی خود را به مدت نوبت از تاریخ تا در تالار شهر به انجام رسانده است. نام نمایش: نویسنده: کارگردان: (در صورت اقتباسی و ترجمه بودن اثر نام مترجم و ناشر: مدت زمان اثر: دقیقه .

بازیگران

ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۱۱				
۲					۱۲				
۳					۱۳				
۴					۱۴				
۵					۱۵				
۶					۱۶				
۷					۱۷				
۸					۱۸				
۹					۱۹				
۱۰					۲۰				

سایر عوامل

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۶				
۲					۷				
۳					۸				
۴					۹				
۵					۱۰				

خلاصه نمایش:

نشانی دقیق پستی کارگردان:

تلفن: تلفن همراه سایت گروه یا کارگردان

Email:

•دقت فرمایید اطلاعات این فرم ضمن اینکه در جشنواره تئاتر استان ملاک برنامه ریزی خواهد بود در مراحل بعدی روند جشنواره ها و اعزام های گروه، مبنای محاسبات و اقدام ها خواهد بود