



فراخوان

هفدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی

از سری برنامه های بیست و یکمین جشنواره بین المللی امام رضا (ع) ۱۴۰۳



فراخوان

هفدهمین جشنواره

ملی تئاتر رضوی

از سری برنامه های بیست و یکمین

جشنواره بین المللی امام رضا (ع)

۱۴۰۳

بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا علیه السلام با مشارکت معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، حوزه هنری انقلاب اسلامی، موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی و همراهی اداره کل هنرهای نمایشی و ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها، همزمان با برپایی بیست و یکمین دوره از جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام (معین الضعفا) هفدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی را با رویکرد اجرای عمومی آثار نمایشی در دهه کرامت ۱۴۰۳ برگزار می کند. بدینوسیله از تمامی هنرمندان علاقمند برای شرکت در این رویداد دعوت می شود.

اهداف

- اشاعه فرهنگ منور رضوی در سطح جامعه از طریق گسترش فعالیت های فرهنگی و هنری
- استفاده از ظرفیت موثر تئاتر در راستای توسعه معارف دینی و رضوی برای عموم مخاطبان
- حمایت از هنرمندان عرصه تئاتر دینی کشور

موضوعات

- معرفی ابعاد دینی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی شخصیت امام رضا (ع)
- تبیین فرهنگ و سبک زندگی رضوی و تأثیر آن در زندگی معاصر
- ترویج حکمتها و آموزه های فلسفی و اخلاقی امام رضا (ع)
- خودشناسی و خداشناسی از دیدگاه امام رضا (ع)
- همراهی با مردم و ایجاد نشاط و پویایی در جامعه در مکتب رضوی و ائمه اطهار علیهم السلام
- بهره گیری از فرهنگ عامه و آیین های رضوی مناطق مختلف کشور
- ارتباط ادیان و مذاهب و مردم سایر ملل با امام رضا (ع) و فرهنگ رضوی
- ابعاد شخصیتی و معنوی حضرت معصومه (س)



شیوه برگزاری جشنواره

در راستای گسترش فرهنگ رضوی با استفاده از ظرفیت‌های حوزه تئاتر و دسترسی بیشتر عموم مخاطبین به تولیدات تئاتر، ستاد برگزاری، این دوره از جشنواره را، به صورت غیر متمرکز و با رویکرد تقویت اجرای عمومی آثار در محل تولید برگزار خواهد کرد. بدین صورت که دبیرخانه پس از ارزیابی نهایی آثار متقاضی، ۱۵ اثر را به عنوان آثار منتخب معرفی و با صاحبان آثار برای اجرای عمومی (۱۰ تا ۱۵ نوبت) در شهرهای محل تولید تفاهم‌نامه همکاری منعقد خواهد کرد. این گروهها طبق گاهشمار دبیرخانه آثار خود را در شهرهای محل تولید اجرای عمومی خواهند کرد. علاوه بر اجرای صحنه‌ای (زنده)، فیلم آثار منتخب طی جدول تنظیمی، از تلویزیون تئاتر ایران به نمایش گذاشته خواهد شد تا تمامی علاقه‌مندان و هنرمندان سراسر کشور امکان تماشای آثار را داشته باشند. در اختتامیه جشنواره‌های بین‌المللی امام رضا علیه‌السلام در مشهد از کارگردانان این آثار تقدیر خواهد شد.

مراحل و شرایط

- گروه‌های متقاضی ضروری است نمایشنامه پیشنهادی خود را طبق گاه شمار جشنواره در سامانه Portal.Shamstoos.ir بخش ثبت نام / ورود در پورتال ثبت نمایند.
- آثار ارسالی نباید پیشتر توسط همان گروه در ادوار قبلی جشنواره رضوی شرکت کرده باشند.
- هر کارگردان صرفاً با پیشنهاد یک نمایشنامه می‌تواند متقاضی حضور در جشنواره باشد.
- زمان نمایش‌ها نباید کمتر از ۳۰ دقیقه باشد.
- ستاد برگزاری جشنواره از خلق و ارائه نمایشنامه‌های جدید استقبال می‌کند اما با هدف سهولت دسترسی، نمایشنامه‌های منتشر شده توسط بنیاد امام رضا علیه‌السلام و انتشارات نمایش در سایت جشنواره به نشانی Shamstoos.ir در دسترس علاقه‌مندان است.
- اخذ مجوز کتبی نویسنده برای ارائه پیشنهاد حضور در جشنواره الزامی است و در دسترس بودن نمایشنامه‌ها در سایت جشنواره به منزله مجوز نویسنده نیست.
- دبیرخانه در نظر دارد چند اثر را به عنوان میهمان، خارج از فرایند انتخاب برای حضور در این دوره معرفی نماید.
- توضیح: نحوه دریافت فیلم آثار متعاقباً توسط دبیرخانه اعلام خواهد شد.
- با هدف ارتقا استانداردها و آشنایی بیشتر با نحوه تصویربرداری تئاترها فایل «راهنمای تصویر برداری، صدابرداری و تدوین فیلم نمایش» در سایت ایران تئاتر می‌تواند برای گروه‌های نمایشی مفید باشد. نشانی دسترسی theater.ir/fa/attach/۳۳۹۷۳۱
- به صاحبان آثاری که پس از مرحله اعلام متون منتخب نمایش خود را به مرحله انتخاب آثار ارائه دهند باهدف کمک به فرایند تولید و تصویربرداری اثر مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت می‌شود.
- به آثار راه‌یافته به مرحله نهایی حداقل ۵۰۰ و حداکثر ۸۰۰ میلیون ریال کمک هزینه تولید برای حداکثر ۱۵ نوبت اجرا تعلق می‌گیرد.
- اجرای گروه‌های برگزیده در بازه زمانی ۲۵ فروردین تا ۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۳ با هماهنگی انجام خواهد شد.

فراخوان

هفدهمین جشنواره
ملی تئاتر رضوی

از سری برنامه‌های بیست و یکمین
جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع)

۱۴۰۳



- در مدت زمان اجرای آثار نمایشی، جدول پخش فیلم این آثار نیز از طریق پلتفرم تلویزیون تئاتر ایران جهت استفاده عموم تنظیم و اعلام خواهد شد.
- دبیرخانه مجاز است از آثار ارسالی به صورت‌های مختلف با قید نام صاحب اثر در تهیه گزارش‌ها استفاده نماید.

نکات مهم

- تقاضای حضور و شرکت در جشنواره به معنای پذیرش تمامی مقررات و ضوابط جشنواره است.
- بارگذاری مجوز کتبی نویسنده نمایشنامه الزامی است.
- سایر تعهدات فیما بین دبیرخانه و گروه‌های منتخب پس از مذاکره با گروه‌ها در تفاهم‌نامه ذکر خواهد گردید.
- دبیرخانه جشنواره در خصوص موارد پیش‌بینی نشده در این فراخوان، تصمیم‌گیری خواهد کرد.
- نظر به شأن موضوعی جشنواره، رعایت کامل حجاب و عفاف و شئون اسلامی توسط تمامی عوامل به ویژه در شیوه اجرای نمایش الزامی است.
- اطلاع‌رسانی جشنواره از طریق تارنمای شمس توس به نشانی Shamstoos.ir و فرایند ثبت نام و ارسال اثر از طریق پورتال Portal.Shamstoos.ir انجام می‌شود.
- ارتباط با دبیرخانه: رایانامه (ایمیل) Shamstoos@gmail.com
- پاسخ‌گویی از طریق سامانه پیام‌رسان ایتا به شماره ۰۹۳۷۶۵۸۲۶۴۵.

فراخوان

هفدهمین جشنواره
ملی تئاتر رضوی
از سری برنامه‌های بیست و یکمین
جشنواره بین‌المللی امام‌رضا(ع)
۱۴۰۳

گاه‌شمار برگزاری جشنواره

- آخرین مهلت ارسال نمایشنامه‌های پیشنهادی: ۵ دیماه ۱۴۰۲
- اعلام نتایج متون پیشنهادی: ۲۰ دی ماه ۱۴۰۲
- دریافت فیلم نمایش از گروه‌ها: تا ۵ اسفند ماه ۱۴۰۲
- اعلام آثار برگزیده و عقد تفاهم‌نامه با گروه‌ها تا ۲۰ اسفند ماه ۱۴۰۲
- زمان اجرای گروه‌ها: ۲۵ فروردین تا ۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۳ (با هماهنگی دبیرخانه جشنواره)
- تاریخ برگزاری اختتامیه جشنواره: میلاد امام رضا علیه‌السلام (دهه کرامت ۱۴۰۳)
- مکان برگزاری اختتامیه جشنواره: مشهد مقدس

نشانی دبیرخانه مرکزی: مشهد، بلوار شهید کامیاب، نبش کامیاب ۳۴، پلاک ۳
ساختمان امام رضا علیه‌السلام، دبیرخانه هفدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی
شماره تلفن: ۹-۴۴-۳۲۲۸۳۰۴۴-۰۵۱ داخلی‌های ۴۰۹-۴۰۷-۴۰۶



موسسه تخصصی تئاتر رضوی

